

GUY COULANJON dit « Lee Voirien »
31, allée du coteau
63000 Clermont-Ferrand

Né le : 30/07/1956 à Dompierre-sur-Besbre (03)
Tél : 04 73 19 98 58 - 06 64 86 07 56
e-mail : guycoulanjon@leevoirien.fr

CURRICULUM VITAE

Formations

- **De 1978 à 1980** : Formation de publicitaire
- **De 1983 à 1985** : Formation d'acteur à l'atelier « Le Théâtre du Chien » en intégration dans une troupe de personnes valides, à Paris

Expériences

Après ma cécité :

- **De 2016 à 2018** : Intervenant à la PJJ (police judiciaire de la jeunesse), au CHRS (centre d'hébergement de réinsertion sociale) et dans les missions locales Auvergne. Responsable pédagogique de formations...
- **De 2016 à 2017** : Participation à la Table Ronde de « Culture, droit et handicap », organisé par Florence Faberon et Stéphanie Urdician à l'École de droit de l'Université d'Auvergne.
Table Ronde sur l'audiodescription à l'Université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand
Expert handicap pour Muséomix au Musée de la Céramique de Lezoux
Comédien dans les pièces de théâtre : « Les Bons Bourgeois » de René de Obaldia, « A qui ma Femme » de Georges Feydeau et « La Farce de Maître Pathelin »
Colloque « Début et fin de l'accompagnement, si on prenait le temps d'en parler ? » organisé par le mouvement et l'accompagnement pour l'insertion sociale
Intervenant au sein de la Croix-Rouge, en formation en première année des assistants sociaux, ainsi qu'à l'UFCV dans le cadre d'une semaine de perfectionnement pour le BAFA et au CDIPH
Membre du :
 - Comité de pilotage et scientifique pour une commande publique du Musée de la Céramique de Lezoux « Percevoir pour être touché »
 - CDIPH (Collectif Départemental pour l'Intégration des Personnes Handicapées)
- **De 2014 à 2017** : Périscolaire dans des classes maternelles et primaires pour la ville de Clermont-Ferrand, ainsi qu'à Fénelon, école privée. Interventions au sein des classes ULIS (Unité Locale d'Insertion Scolaire) à Riom, Clermont-Ferrand, Chamalières et Romagnat (63)
- **De 2000 à 2016** : Interventions pour sensibiliser le monde des valides sur la vie quotidienne des personnes en situation de handicap au sein d'entreprises, d'universités, de centres de formation...
Quelques entreprises : Synchrotron, Grenoble (38) ; Air France, Nice ; SNCF, Banque Postale, EDF, Michelin, les Galeries Lafayette, Clermont-Ferrand...
- **De 2004 à 2016** :
 - Président de l'association LEE VOIRIEN, domiciliée à Clermont-Ferrand (63)
 - Animateur d'ateliers de théâtre pour débutants et confirmés avec des personnes en situation de handicap et des personnes valides

Mise en scène et écriture de spectacles
Chargé de production de spectacles (recherche de contrat, organisation,
communication, recherche de lieux, etc...)

- ➔ **De 2008 à 2016** : Sièges à la commission « communication/événementiel » de la Maison Départementale des Personnes Handicapées (MDPH) du Puy de Dôme
- ➔ **De 2012 à 2014** : coordinateur pour la France du projet européen IMAGINE MDVI (Inclusive forum to develop Movement, Action, Gesture, Improvisation, Negotiation and Expression of Multiple Disability Visual Impairment adults)
- ➔ **De 2009 à 2012** : Animateur d'un groupe de paroles à la MDPH de l'Allier, destiné aux aidants familiaux.
- ➔ **En 2009** : Création du festival « Culture Dans Tous Les Sens » à Clermont Ferrand, valorisant la mixité artistique et culturelle entre les personnes en situation de handicap et valides.
- ➔ **En 2006** : Parrain des Rencontres Européennes de la Culture et du Handicap à Lunéville (54)
- ➔ **De 2003 à 2004** :
intervenant théâtre au collège Alphonse Daudet à Nice dans le cadre des classes CIPAA (élèves en difficulté)
Écriture d'un spectacle et création d'une vidéo.

- **En 2003** : Le spectacle « DEFENSE D'Y VOIR » obtient le label d'acteur de l'année européenne des personnes handicapées
- **De 2002 à 2003** : Organisation des premières journées sur les Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication (NTIC) à destination des personnes en situation de handicap, en relation avec l'école Polytechnique de Sofia-Antipolis (06). Co-président de cette manifestation.
- **En 2002** : Écriture et tournage du court métrage "RIEN A VOIR", nominé au premier festival du court métrage "Handica", salon spécifique sur le handicap situé à Lyon.
- **En 2001** :
 - Mise à jour du site Internet Handiweb à destination des personnes handicapées
 - Lauréat 2001 du concours national d'aide à la création d'entreprises de technologies innovantes dans la catégorie projets « en émergence », organisé par l'ANVAR (Agence Nationale de la Valorisation et de la Recherche). Création d'un audiotel.
- **En 1999** : Écriture du spectacle "DEFENSE D'Y VOIR" créé à Paris au "Théâtre des Déchargeurs". Obtention du prix de la fondation « Handi Thompson ». Ce spectacle continue d'être joué régulièrement.
- **De 1994 à 1998** : Vie en Autriche
 - Comédien au sein d'une troupe francophone « Le théâtre du Paradoxe » à Vienne
 - Organisation de la venue de la troupe du « Théâtre de l'An demain » à Vienne
 - Aide auprès d'étudiants autrichiens, correction d'accent
- **De 1990 à 1994** : Études à l'Institut théâtral de Cencier, Paris
- **De 1987 à 1994** : Comédien et chargé de production au « Théâtre de l'An Demain » à Paris, créée en 1987.
- **En 1984** : Animateur radio sur 988 FM à Paris
- **En 1983** : Date de ma cécité suite à une maladie héréditaire. Reconversion et sortie de mon ancienne vie professionnelle dans la publicité et la communication.

Avant ma cécité :

- **De 1981 à 1983** : Publicitaire à Paris et en province

Autres

Mes centres d'intérêts :

théâtre,
 culture,
 voyage,
 ancien sportif de haut niveau
 handisport

Mes aptitudes :

lien social,
 être à l'écoute,
 partage,
 créativité,
 dynamique,
 humour